

Prima edizione del premio Letterario Internazionale di Reggio Emilia “*Contest artistico Ludovico Ariosto*”

Ludovico Ariosto, autore dell'*Orlando Furioso*, probabilmente il più celebre, fantasioso e avvincente poema cavalleresco del nostro Cinquecento, ebbe una vita tutt'altro che avventurosa, caratterizzata per lo più da problemi economici e di sussistenza.

Ludovico nasce a Reggio Emilia l'8 settembre del 1474, primo figlio di Niccolò Ariosto, militare al servizio degli Estensi e governatore della stessa città di Reggio Emilia. Questo, assieme al genio poliedrico di Ariosto, rappresentano le ragioni principali per le quali la *Di Carlo Edizioni* ha deciso di tributargli il premio letterario internazionale di Reggio Emilia.

Da piccolo si trova quindi, fin dalla più tenera età, a respirare il clima della corte estense intorno a cui suo padre opera, passando un'infanzia e una giovinezza spensierate, senza subire direttamente l'influenza dei regnanti.

Studia prima giurisprudenza a Ferrara, poi abbandona la facoltà di Legge per passare alle Lettere e comincia a comporre le sue prime poesie. Alla morte del padre però, nel 1497, Ludovico Ariosto sente forti le pressioni economiche, e per mantenere se stesso e la famiglia deve seguire l'esempio paterno e mettersi alle dirette dipendenze della casata d'Este, alternando gli incarichi imposti alle sue produzioni poetiche.

Diventa un uomo di corte a tutti gli effetti sotto il cardinale Ippolito d'Este, da cui ebbe diversi benefici e per cui svolse numerosi incarichi, forse troppi e troppo impegnativi, ma sempre riuscì a dedicarsi alle lettere e a portare a compimento il suo capolavoro, l'*Orlando Furioso*. Ludovico Ariosto lamenta spesso i compiti difficili e impegnativi che Ippolito d'Este gli impone, soprattutto quelli che lo portano a Roma per placare le tensioni che insorgevano spesso fra il cardinale Ippolito e papa Giulio II. Quando il cardinale, nel 1517, si reca in Ungheria per reggere un vescovato di cui era titolare, Ludovico si rifiuta di seguirlo: per lui adesso è troppo e non può più sopportare tutti questi incarichi. Fra il cardinale e Ariosto si rompono quindi i legami, ma Ludovico resta comunque dipendente della corte estense, anche se con Alfonso I (il Duca) i rapporti sono molto più freddi di quanto non fossero stati con Ippolito. Dal 1522 al 1525 Ludovico Ariosto è governatore della Garfagnana, una nuova regione appena annessa ai domini degli Este, desolata e semiselvaggia, che tenta di reggere con estremo rigore. Finalmente, dopo questo incarico, può godersi la vita desiderata. Sciolto dagli impegni diplomatici e dalle mansioni pratiche della corte, Ludovico Ariosto si ritira, dopo il periodo in Garfagnana, a vita privata, vivendo con la sua donna, Alessandra Benucci, figlia di un ricco mercante, e lavorando alla terza e ultima edizione dell'*Orlando Furioso*, edita nel 1532. L'anno dopo Ludovico Ariosto muore.





*Io venni dove le campagne rosse
 eran del sangue barbaro e latino
 39 che fiera stella dianzi a furor mosse.*

*E vidi un morto all'altro sì vicino
 che, senza premer lor, quasi il terreno
 42 a molte miglia non dava il cammino.*

*E da chi alberga fra Garonna e Reno
 vidi uscir crudeltà, che ne dovrai
 45 tutto il mondo d'orror rimaner pieno.
 Elegia XIV, vv. 37-45*



La casa editrice *Di Carlo Edizioni* organizza la prima edizione del Premio Letterario Internazionale di Reggio Emilia *Ludovico Ariosto*, uno dei padri della letteratura italiana.

1. Al Premio possono partecipare tutti gli scrittori italiani e stranieri con opere in lingua italiana e straniera correlata da relativa traduzione in italiano.
2. Il giudizio della Giuria è insindacabile e inappellabile.
3. I finalisti saranno preavvisati tramite e-mail e tutti i partecipanti al concorso potranno prendere visione della graduatoria definitiva consultando il sito www.dicarloedizioni.it e sulla pagina Facebook [Di Carlo Edizioni](#). La cerimonia di premiazione si svolgerà, a partire dalle ore 15.00 delle giornate del 25 e del 26 maggio 2024, presso il Centro Internazionale Loris Malaguzzi, Viale B. Ramazzini, 72/A, 42124 Reggio Emilia (RE).
4. Nessun rimborso è previsto per spese di viaggio e soggiorno dei vincitori o dei concorrenti che parteciperanno alla giornata di premiazione.
5. Alla giornata di premiazione interverranno personaggi del mondo letterario e della cultura. Il programma dettagliato della manifestazione sarà reso pubblico a mezzo stampa, sul sito web www.dicarloedizioni.it e sulla pagina Facebook [Di Carlo Edizioni](#). Nella giornata di premiazione i vincitori dovranno ritirare personalmente i premi oppure, in caso di motivata impossibilità a partecipare, potranno farsi rappresentare da una persona di loro fiducia, con delega e documento di riconoscimento dell'autore, pena decadenza del premio.
6. In caso di assegnazione *ex aequo*, il premio in denaro verrà diviso in parti uguali fra i vincitori. Menzioni speciali potranno essere discrezionalmente attribuite dalla Giuria.
7. A parte per gli elaborati editi, l'esame e la valutazione delle opere verranno effettuati in forma strettamente anonima. La partecipazione al Premio comporta la piena accettazione di tutte le clausole del presente regolamento.

MODALITÀ D'ISCRIZIONE

La quota di partecipazione deve essere versata tramite bonifico:

Intestato a **Di Carlo Antonello**

IBAN **IT29B0303212804010000346626**

BIC/SWIFT **BACRIT21041**

indicando nella causale la sezione del concorso a cui si partecipa. Gli autori dovranno far pervenire **entro il 30 aprile 2024** copia dell'opera in formato Word/PDF * unitamente al modulo d'iscrizione (allegato DC01) debitamente compilato e copia dell'avvenuto versamento. Il tutto dovrà essere spedito all'indirizzo di posta elettronica premiointernazionale Reggio Emilia@dicarloedizioni.it. Gli autori possono partecipare al Premio con più di un lavoro e a più sezioni contemporaneamente, corrispondendo le relative quote di iscrizione.

* Tutte le opere candidate alle sezioni "inedito" dovranno essere inviate in Word/Pdf, formato A5 correttamente editato e impaginato, l'invio di manoscritti in formati differenti non verranno presi in considerazione. **Si ricorda inoltre all'autore che anche i requisiti formali di presentazione dell'opera saranno parametro valutativo da parte della Giuria.**

SEZIONI DEL CONCORSO

A. POESIA EDITA

Si partecipa inviando da:

- 1 a 3 poesie (tema libero) pubblicate in Italia sia in versione cartacea e sia in versione digitale muniti di numero ISBN. La quota di partecipazione è di euro 15,00. Di pubblicazioni con ISBN non anteriori al 2017.
- 1 a 6 poesie (tema libero) pubblicate in Italia sia in versione cartacea e sia in versione digitale muniti di numero ISBN. La quota di partecipazione è di euro 25,00. Di pubblicazioni con ISBN non anteriori al 2017.
- 1 a 9 poesie (tema libero) pubblicate in Italia sia in versione cartacea e sia in versione digitale muniti di numero ISBN. La quota di partecipazione è di euro 35,00. Di pubblicazioni con ISBN non anteriori al 2017.

B. POESIA INEDITA

Si partecipa inviando da:

- 1 a 3 poesie (tema libero). La quota di partecipazione è di euro 15,00.
- 1 a 6 poesie (tema libero). La quota di partecipazione è di euro 25,00.
- 1 a 9 poesie (tema libero). La quota di partecipazione è di euro 35,00.

C. POESIA IN VERNACOLO EDITA (con traduzione in italiano)

Si partecipa inviando da:

- 1 a 3 poesie (tema libero) pubblicate in Italia sia in versione cartacea e sia in versione digitale muniti di numero ISBN. La quota di partecipazione è di euro 15,00. Di pubblicazioni con ISBN non anteriori al 2017.
- 1 a 6 poesie (tema libero) pubblicate in Italia sia in versione cartacea e sia in versione digitale muniti di numero ISBN. La quota di partecipazione è di euro 25,00. Di pubblicazioni con ISBN non anteriori al 2017.
- 1 a 9 poesie (tema libero) pubblicate in Italia sia in versione cartacea e sia in versione digitale muniti di numero ISBN. La quota di partecipazione è di euro 35,00. Di pubblicazioni con ISBN non anteriori al 2017.

D. POESIA IN VERNACOLO INEDITA (con traduzione in italiano)

Si partecipa inviando da:

- 1 a 3 poesie (tema libero). La quota di partecipazione è di euro 15,00.
- 1 a 6 poesie (tema libero). La quota di partecipazione è di euro 25,00.
- 1 a 9 poesie (tema libero). La quota di partecipazione è di euro 35,00.

E. GARA POETICA IN LOCO

Sezione riservata solo a coloro che vorranno partecipare a una gara poetica in loco. Si partecipa elaborando un testo poetico con tema assegnato il giorno stesso della prova. Ogni candidato avrà 2 ore di tempo entro le quali dovrà consegnare il testo poetico prodotto in presenza in sede. La quota di partecipazione è di euro 20,00.

F. SILLOGE EDITA

Si partecipa inviando:

- una silloge edita (tema libero) pubblicata in Italia sia in versione cartacea e sia in versione digitale muniti di numero ISBN. La quota di partecipazione è di euro 20,00. Pubblicazioni con ISBN non anteriori al 2017.
- due sillogi edite (tema libero) pubblicate in Italia sia in versione cartacea e sia in versione digitale muniti di numero ISBN. La quota di partecipazione è di euro 35,00. Pubblicazioni con ISBN non anteriori al 2017.
- tre sillogi edite (tema libero) pubblicate in Italia sia in versione cartacea e sia in versione digitale muniti di numero ISBN. La quota di partecipazione è di euro 50,00. Pubblicazioni con ISBN non anteriori al 2017.

G. SILLOGE INEDITA

Si partecipa inviando:

- una silloge inedita (tema libero). La quota di partecipazione è di euro 20,00.
- due sillogi inedite (tema libero). La quota di partecipazione è di euro 35,00.

H. ROMANZO EDITO

Si partecipa inviando:

- un romanzo edito (tema libero) pubblicato in Italia sia in versione cartacea e sia in versione digitale muniti di numero ISBN. La quota di partecipazione è di euro 20,00. Pubblicazioni con ISBN non anteriori al 2017.
- due romanzi editi (tema libero) pubblicati in Italia sia in versione cartacea e sia in versione digitale muniti di numero ISBN. La quota di partecipazione è di euro 35,00. Pubblicazioni con ISBN non anteriori al 2017.

I. ROMANZO INEDITO

Si partecipa inviando:

- un romanzo inedito (tema libero). La quota di partecipazione è di euro 20,00.
- due romanzi inediti (tema libero). La quota di partecipazione è di euro 30,00.

J. SAGGI

Si partecipa inviando un saggio edito o inedito (tema libero). La quota di partecipazione è di euro 30,00. Per gli editi pubblicati con ISBN non anteriori al 2017.

K. TESI DI LAUREA

Si partecipa inviando una tesi di laurea (tema libero). La quota di partecipazione è di euro 30,00.

L. POESIE & RACCONTI BREVI (Scuole Primarie e Secondarie di I grado)

Si partecipa inviando delle poesie e racconti brevi degli alunni. Non vi è nessuna spesa/quota di partecipazione al bando. Tutte le opere saranno inserite e pubblicate su testi antologici a cura della casa editrice *Di Carlo Edizioni*.

M. POESIA & RACCONTI BREVI & RICERCHE (Scuole Secondarie di II grado)

Si partecipa inviando delle poesie e racconti brevi o ricerche con approfondimento critico degli alunni su Ludovico Ariosto e le sue opere. Non vi è nessuna spesa/quota di partecipazione al bando. Tutte le opere saranno inserite e pubblicate su testi antologici a cura della casa editrice *Di Carlo Edizioni*.

PREMI**A. POESIA EDITA**

<i>Primo classificato</i>	premio in denaro pari a	€ 700,00
<i>Secondo classificato</i>	premio in denaro pari a	€ 400,00
<i>Terzo classificato</i>	premio in denaro pari a	€ 100,00

B. POESIA INEDITA

<i>Primo classificato</i>	premio in denaro pari a	€ 700,00
<i>Secondo classificato</i>	premio in denaro pari a	€ 400,00
<i>Terzo classificato</i>	premio in denaro pari a	€ 100,00

C. POESIA IN VERNACOLO EDITA (con traduzione in italiano)

<i>Primo classificato</i>	premio in denaro pari a	€ 700,00
<i>Secondo classificato</i>	premio in denaro pari a	€ 400,00
<i>Terzo classificato</i>	premio in denaro pari a	€ 100,00

D. POESIA IN VERNACOLO INEDITA (con traduzione in italiano)

<i>Primo classificato</i>	premio in denaro pari a	€ 700,00
<i>Secondo classificato</i>	premio in denaro pari a	€ 400,00
<i>Terzo classificato</i>	premio in denaro pari a	€ 100,00

E. GARA POETICA IN LOCO – LAUREA IN POESIA

<i>Primo classificato</i>	premio in denaro pari a	€ 1.000,00
<i>Secondo classificato</i>	premio in denaro pari a	€ 500,00
<i>Terzo classificato</i>	premio in denaro pari a	€ 200,00

F. SILLOGE EDITA

<i>Primo classificato</i>	premio in denaro pari a	€ 1.000,00
<i>Secondo classificato</i>	premio in denaro pari a	€ 500,00
<i>Terzo classificato</i>	premio in denaro pari a	€ 200,00

G. SILLOGE INEDITA

<i>Primo classificato</i>	premio in denaro pari a	€ 1.000,00
<i>Secondo classificato</i>	premio in denaro pari a	€ 500,00
<i>Terzo classificato</i>	premio in denaro pari a	€ 200,00

H. ROMANZO EDITO

<i>Primo classificato</i>	premio in denaro pari a	€ 1.500,00
<i>Secondo classificato</i>	premio in denaro pari a	€ 600,00
<i>Terzo classificato</i>	premio in denaro pari a	€ 200,00

I. ROMANZO INEDITO

<i>Primo classificato</i>	premio in denaro pari a	€ 1.500,00
<i>Secondo classificato</i>	premio in denaro pari a	€ 600,00
<i>Terzo classificato</i>	premio in denaro pari a	€ 200,00

J. SAGGI

<i>Primo classificato</i>	premio in denaro pari a	€ 1.000,00
<i>Secondo classificato</i>	premio in denaro pari a	€ 500,00
<i>Terzo classificato</i>	premio in denaro pari a	€ 100,00

K. TESI DI LAUREA

<i>Primo classificato</i>	premio in denaro pari a	€ 1.000,00
<i>Secondo classificato</i>	premio in denaro pari a	€ 500,00
<i>Terzo classificato</i>	premio in denaro pari a	€ 100,00

L. POESIE & RACCONTI BREVI (Scuole Primarie e Secondarie di I grado)

<i>Primo classificato</i>	premio in denaro pari a	Buono regalo Amazon pari a € 500,00
<i>Secondo classificato</i>	premio in denaro pari a	Buono regalo Amazon pari a € 250,00
<i>Terzo classificato</i>	premio in denaro pari a	Buono regalo Amazon pari a € 100,00

M. POESIA & RACCONTI BREVI & RICERCHE (Scuole Secondarie di II grado)

<i>Primo classificato</i>	premio in denaro pari a	Buono regalo Amazon pari a € 500,00
<i>Secondo classificato</i>	premio in denaro pari a	Buono regalo Amazon pari a € 250,00
<i>Terzo classificato</i>	premio in denaro pari a	Buono regalo Amazon pari a € 100,00

N.B. Inoltre verranno assegnate targhe e pergamene a quanti riceveranno le menzioni speciali. La Casa editrice, sentiti i membri della Giuria, si riserva la facoltà di concedere, per particolari meriti, altri premi.

I primi tre classificati, residenti oltre i 350 chilometri, pernoveranno gratuitamente presso la struttura alberghiera che verrà comunicata a momento opportuno.

GIURIA E PUNTEGGIO

I Promotori si riservano la facoltà di sostituire, in caso di necessità, uno o più componenti della Giuria.

La Giuria, sulla base della sensibilità artistica e personale di ciascun componente e nel rispetto dei principi di equità, trasparenza e riservatezza delle operazioni, **apprezzerà i diversi aspetti dell'opera**. Il punteggio massimo complessivo assegnabile a ciascun elaborato è pari a 120.

PROMOZIONE

Saranno effettuate rassegne stampa affidate al dott.re Massimiliano Niccoli, giornalista professionista, iscritto all'albo nazionale dei giornalisti per promuovere i nomi dei finalisti. Saranno pubblicate e promosse le interviste video, i book-trailer, gli audio-book di tutti i finalisti attraverso post e articoli promozionali su Facebook e Instagram, mentre sarà attivato l'ufficio stampa con report finale dei vincitori.

PREMIAZIONE

La cerimonia di premiazione si svolgerà il 26 maggio 2024 (salvo disposizioni diverse e/o impedimenti di natura sanitaria) a Reggio Emilia. Saranno invitati i partecipanti a tutte le sezioni alla cerimonia di premiazione.

La casa editrice *Di Carlo Edizioni* (www.dicarloedizioni.it) si riserva la facoltà di proporre ai migliori classificati iscritti al Concorso – oltre ai premi e riconoscimenti previsti – contratti di pubblicazione che non prevedono nessuna forma di compartecipazione economica da parte dell'autore (di edizione a termine, di edizione per edizione).

INFORMAZIONI

DI CARLO EDIZIONI
VIA MARTIRI DI CERVAROLO, 13 – CAP 42122 – REGGIO EMILIA
www.dicarloedizioni.it

premiointernazionale Reggio Emilia @ dicarloedizioni.it

Per ogni dubbio o eventualità contattare lo Staff Di Carlo Edizioni:

- dott.ssa B. Romoli 3391284992
- dott.re A. Di Carlo 3209412476
- dott.sa A. Tomassetti 3921189355

Con il patrocinio gratuito del *ENTE PARCO NAZIONALE APPENNINO TOSCO-EMILIANO*, dell'*UNIVERSITÀ PER LA PACE* di Roma, delegazione italiana dell'*Università delle Nazioni Unite Upeace Costa Rica*, dell'*UNIVERSITÀ CATTOLICA* di Roma, della *ONLUS GRADE* (presso il reparto *CORE* di Reggio Emilia) di Reggio Emilia, di *WIKINK* (piattaforma enciclopedica per poeti, scrittori e artisti), di *CEO – UNI.CENTRO STUDI OLYMPO*, *OLYMPO CDC Holding*, *ISET – Industria Sistemi Elettronici*, *AgroBio KALOS*, *GIURECOFORM – Centro di Formazione Giuridica ed Economica*, *FILDI SCUOLA IUSTITIA – Federazione Italiana Lavoratori Democratici Indipendenti*, *CST – Centro Internazionale di Studi sul Turismo*, *UNIPACE*, *ASDP PEGASO ATHLETIC*, *ASSOLYMPO*.



UNIVERSITÀ
CATTOLICA
del Sacro Cuore



Centro Internazionale
di Studi
sul Turismo



ASSOLYMPO



GIURECOFORM
Centro di Formazione
Giuridica ed Economica

www.giurecoform.it
www.aggiornamentoprofessionisti.it



UNIPACE



Luogo e Data

Reggio Emilia, 23 dicembre 2023

Firma Editore Di Carlo Edizioni

Antonello Di Carlo