

BANDO PREMIO STORICO ARTISTICO GIOVANNA BERENICE MORI

La Famiglia Mori e la Fondazione Giuseppe Fava, al fine di incentivare la diffusione, la conoscenza e l'interpretazione dell'opera pittorica di Giuseppe Fava, e di arricchire con nuovi contributi le intuizioni e gli insegnamenti lasciati da Giovanna Berenice Mori, bandiscono un Premio Storico Artistico a Lei intitolato.

Il Premio ha cadenza annuale, e la partecipazione è libera.

Entro il **31 dicembre di ogni anno** i candidati dovranno presentare un saggio originale e inedito su uno o più aspetti dell'opera artistica di Giuseppe Fava (oli, acqueforti, tempere, disegni, ecc.). L'elaborato, in formato PDF, dovrà essere inviato

da mail certificata del/la candidato/a
alla mail certificata della Fondazione Giuseppe Fava
(fondazionefava@legalmail.it).

L'oggetto della mail dovrà avere la seguente dicitura:

*“Partecipazione al premio storico artistico Giovanna Berenice Mori
sull'opera pittorica di Giuseppe Fava, edizione _____ (indicare l'anno)”.*

Nel testo della mail il/la candidato/a dovrà indicare il proprio nome e cognome, codice fiscale, indirizzo di residenza, e allegare:

- a) La domanda di partecipazione (facsimile ALLEGATO A al presente bando);
- b) L'autocertificazione attestante che l'elaborato non è mai stato presentato pubblicamente o edito in qualsivoglia forma (facsimile ALLEGATO B).
- c) Il testo dell'elaborato, in formato PDF, minimo 15 - massimo 25 cartelle (ognuna di 2000 caratteri spazi inclusi), comprese di bibliografia e note.
- d) eventuali immagini a corredo del testo, in formato TIFF, lato lungo 18 cm, risoluzione 300 dpi, senza compressione alcuna, un file per ogni immagine.
- e) Il CV in formato europeo, datato al giorno di invio della domanda di partecipazione e debitamente firmato.
- f) copia del documento d'identità.
- g) lettera liberatoria che autorizza la Fondazione Giuseppe Fava all'eventuale pubblicazione dell'opera presentata a concorso, senza nulla a pretendere (facsimile ALLEGATO C).

La commissione giudicatrice del premio Giovanna Berenice Mori è composta da un rappresentante della famiglia di Giovanna Berenice Mori; dal Presidente della Fondazione Giuseppe Fava, da un rappresentante della famiglia di Giuseppe Fava, da due Storici dell'arte appositamente individuati e scelti dalle famiglie e dalla Fondazione.

Nei primi mesi di ogni anno la commissione giudicatrice, con giudizio insindacabile, stilerà e pubblicherà sul sito della Fondazione una graduatoria delle opere pervenute.

Al migliore saggio sarà riconosciuto **un premio di € 1.500,00 (millecinquecento/00)**, che sarà consegnato nella primavera successiva durante un evento specificamente organizzato dalla Fondazione Giuseppe Fava.

Fatta salva la disponibilità di risorse, la Fondazione Giuseppe Fava si riserva di pubblicare i contributi storico artistici pervenuti.

Catania, 20 maggio 2023

La Presidente della Fondazione Giuseppe Fava

Francesca Andreozzi

Per informazioni scrivere a info@fondazionefava.it o fgfnews@gmail.com

(Luogo) _____, (data) _____

Oggetto: *Partecipazione al premio storico artistico Giovanna Berenice Mori sull'opera pittorica di Giuseppe Fava*

Io sottoscritto/a (Nome Cognome) _____,

nato/a a (Città) _____ il (gg-mm-aa) _____, C.F. _____

residente a (Città) _____

in via/piazza (denominazione, numero civico), _____ C.A.P. _____,

e-mail _____, recapito telefonico _____

CHIEDE

di essere ammesso/a a partecipare al *premio storico artistico Giovanna Berenice Mori sull'opera pittorica di Giuseppe Fava*, con il saggio dal titolo (*titolo ed eventuale sottotitolo definitivi*):

_____.

Come richiesto dal bando, alla presente si allegano:

- ✓ Autocertificazione attestante il fatto che l'elaborato da me scritto non è mai stato presentato pubblicamente o edito in qualsivoglia forma (ALLEGATO B).
- ✓ Il testo dell'elaborato, in formato PDF.
- ✓ N. _____ immagini a corredo del testo, in formato TIFF, lato lungo 18 cm, risoluzione 300 dpi, senza compressione alcuna, un file per ogni immagine.
- ✓ C.V. in formato europeo, aggiornato alla data odierna e debitamente firmato.
- ✓ copia del documento d'identità.
- ✓ lettera liberatoria che autorizza la Fondazione Giuseppe Fava all'eventuale pubblicazione in volume dell'opera presentata a concorso, senza nulla a pretendere (ALLEGATO C).

Distinti saluti.

Firma _____

**DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE E DELL'ATTO DI NOTORIETÀ
AI SENSI DEGLI ARTICOLI 46 E 47 DEL D.P.R. N. 445/2000**

Io sottoscritto/a (**Nome Cognome**) _____,

nato/a a (**Città**) _____ il (**gg-mm-aa**) _____, **C.F.** _____

residente a (**Città**) _____

in via/piazza (**denominazione, numero civico**), _____ **C.A.P.** _____,

e-mail _____, recapito telefonico _____

sotto la mia responsabilità, consapevole di quanto prescritto dagli articoli 75 e 76 del medesimo D.P.R., rispettivamente sulla decadenza dai benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere e sulla responsabilità penale prevista per chi rende false dichiarazioni,

DICHIARO

che il saggio dal titolo (*titolo ed eventuale sottotitolo definitivi*):

non è mai stato presentato pubblicamente o edito in qualsivoglia forma.

In fede
(**Luogo**) _____, (**data**) _____

Firma _____

Il/la sottoscritto/a autorizza il trattamento dei dati personali ai sensi del decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196 “Codice in materia di protezione dei dati personali” e del GDPR (Regolamento UE 2016/679).

Firma _____

ALLEGATO C – lettera liberatoria

Io sottoscritto/a (**Nome Cognome**) _____,
nato/a a (**Città**) _____ il (**gg-mm-aa**) _____, **C.F.** _____
residente a (**Città**) _____
in via/piazza (**denominazione, numero civico**), _____ **C.A.P.** _____,
e-mail _____, recapito telefonico _____

LIBERO E AUTORIZZO

a titolo gratuito e senza limiti di tempo, anche ai sensi degli artt. 10 e 320 cod.civ. e degli artt. 96 e 97 legge 22.4.1941, n. 633 - Legge sul diritto d'autore, la pubblicazione e/o diffusione in qualsiasi forma e supporto del saggio dal titolo (*titolo ed eventuale sottotitolo definitivi*):

La pubblicazione/diffusione potrà avvenire:

- su carta stampata e/o su qualsiasi altro mezzo di diffusione/pubblicazione anche atipico.
- sul sito internet della Fondazione Giuseppe Fava
- sui canali social della Fondazione Giuseppe Fava (Facebook, Youtube, Instagram, Twitter);
- durante eventi aperti al pubblico, organizzati dalla Fondazione Giuseppe Fava, o a cui essa è invitata.

Autorizzo altresì la conservazione del predetto materiale presso l'archivio fisico e informatico della Fondazione Giuseppe Fava e prendo atto che la finalità di eventuali pubblicazioni da parte della stessa è esclusivamente di carattere culturale e storico artistico.

Tale autorizzazione esclude, pertanto, qualsiasi uso a fini di lucro e la cessione a terzi.

In considerazione della circostanza che il predetto materiale, una volta reso pubblico, possa essere oggetto di acquisizione e di ripubblicazione da parte di terzi, anche senza il consenso della Fondazione Giuseppe Fava o di me interessato/a,

SOLLEVO

la Fondazione Giuseppe Fava da ogni effetto pregiudizievole che possa derivare da un uso abusivo o scorretto da parte di terzi del predetto saggio.

CONFERMO

di non aver nulla a pretendere in ragione di quanto sopra indicato e di rinunciare irrevocabilmente ad ogni diritto, azione o pretesa derivante da quanto sopra autorizzato.

In fede
(**Luogo**) _____, (**data**) _____

Firma _____